

## Regulamin

I Biennale ORIA ART – MIĘDZYKARODOWY PRZEGLĄD SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ –  
ART XXStamp 2024

### §1

1. Niniejszy Regulamin określa zasady i warunki uczestnictwa w I Biennale ORIA ART – MIĘDZYKARODOWY PRZEGLĄD SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ – ART XXStamp 2024 zwanej dalej w Regulaminie **Wystawą**, organizowaną przez ORIA MAGIC HOUSE SP. Z O.O. Stara Stocznia 4/1 w Gdańsku.

2. W Wystawie biorą udział Artyści zwani dalej w Regulaminie: **Uczestnikami**.

3. Wystawa ma charakter międzynarodowy i odbywa się w trybie biennale.

4. Celem Wystawy jest zaprezentowanie i promowanie szeroko rozumianego MALARSTWA i RYSUNKU w mikro formacie. Myśl przewodnią Wystawy to prace artystyczne wielkości znaczka pocztowego.

5. Prace zakwalifikowane do Wystawy zostaną zaprezentowane w przestrzeniach galeryjnych w Oria Magic House w Gdańsku:

**Otwarcie wystawy:** 1.06.2024

**Wernisaż wystawy z muzyką na żywo:** 01.06.2024 – sobota, godzina 18:00;

**Zamknięcie wystawy:** 01.07.2024

### §2

#### Warunki udziału w Wystawie

1. Do Wystawy mogą przystąpić wyłącznie Uczestnicy, którzy prześlą kartę zgłoszeniową spełniającą wymogi określone w niniejszym Regulaminie.

2. Uczestnikami Wystawy mogą być wyłącznie osoby pełnoletnie, których twórczość mieści się w obszarze szeroko pojętego malarstwa lub rysunku. Wystawa skierowana jest do artystów z Polski i zza granicy.

4. Zgłaszane prace – 3 dzieła - nie mogą przekroczyć formatu 5 cm x 5 cm każda oraz muszą być wykonane własnoręcznie przez Uczestnika Wystawy. Prace mogą być wykonane dowolną techniką w szeroko rozumianym ujęciu MALARSTWA lub RYSUNKU. Prace przygotowane techniką cyfrową nie biorą udziału w Wystawie- zostaną zdyskwalifikowane.

5. Do Wystawy Uczestnik zgłasza obligatoryjnie 3 prace.

6. Uczestnicy przystępujący do Wystawy wypełniają kartę zgłoszeniową załączoną do Regulaminu (załącznik numer 1). Skan wypełnionej karty zgłoszeniowej wraz z odręcznym podpisem Uczestnika (format: pdf lub jpg) musi być dostarczony wyłącznie drogą elektroniczną na adres: [oria@omh.pl](mailto:oria@omh.pl)

8. Do karty zgłoszeniowej muszą zostać dołączone barwne fotografie zgłaszanych prac na neutralnym tle. Przesłane pliki powinny zostać opisane zgodnie ze schematem: imię, nazwisko, tytuł pracy, rok powstania, technika, wymiary (w formacie jpg.; każde zdjęcie max 5 MB).

9. Wypełnioną kartę należy przesłać najpóźniej do dnia 31 kwietnia 2024.

10. Udział w Wystawie jest bezpłatny.

11. Przesłanie karty zgłoszeniowej do udziału w Wystawie – Załącznik nr 1 jest równoznaczne z akceptacją Regulaminu Wystawy. Załącznik numer 1 opatrzony jest również oświadczeniem/zgodą na przetwarzanie danych osobowych Uczestnika

Wystawy, którą należy własnoręcznie podpisać i wysłać wraz z kartą zgłoszeniową.

12. Przyjmowane będą jedynie czytelne i kompletnie wypełnione drukowanymi literami bądź elektronicznie karty zgłoszenia. Pozostałe zostaną odrzucone na etapie weryfikacji zgłoszeń.

13. Organizatorzy zastrzegają sobie możliwość dokonania zmian w harmonogramie Wystawy po uprzednim powiadomieniu o tym wszystkich Uczestników biorących udział w Wystawie.

14. Zgłoszenie dokonane po terminie, niespełniające warunków określonych w Regulaminie lub niekompletne zostaną odrzucone.

15. Organizator zobowiązuje się do umożliwienia odwiedzającym obejrzenia Wystawy również poprzez udostępnienie odpowiednich przyrządów optycznych i cyfrowych, pozwalających na stosowne powiększenie mikro form artystycznych.

### §3

#### Wystawa

1. Uczestnicy zakwalifikowani do udziału w Wystawie zobowiązują się udostępnić zgłoszone prace Organizatorom w celu ekspozycji wystawy prezentowanej w ramach I Biennale ORIA ART – MIĘDZYNARODOWY PRZEGLĄD SZTUKI WSPÓŁCZESNEJ - ART XXStamp 2024

2. Warunkiem koniecznym do wzięcia udziału w Wystawie jest dostarczenie przez Uczestnika prac do siedziby ORIA MAGIC HOUSE na własny koszt i odpowiedzialność w nieprzekraczalnym terminie 10 maja 2024 r. (ORIA MAGIC HOUSE, Stara Stocznia 4/1 80-862 Gdańsk) z dopiskiem ORIA ART 2024.

3. Prace winny być nadsyłane w trwałych opakowaniach, które będą powtórnie użyte przy transporcie zwrotnym. Na opakowaniu muszą znaleźć się również: imię i nazwisko uczestnika, tytuł pracy, technika oraz wymiary pracy.

4. Prace, które zostaną przesłane lub dostarczone po tej dacie zostaną zwrócone na koszt i odpowiedzialność Uczestnika wystawy z udziałem firmy kurierskiej/ pocztowej.

5. Nadesłane prace muszą być przygotowane do montażu/ ekspozycji – mini zawiesia/ linki/ etc

6. Dostarczone prace muszą zawierać odpowiedni opis oraz oznaczenie co do kierunku ekspozycji pracy, jeśli ten nie jest jednoznaczny – oznaczone na rewersie pracy wraz z imieniem, nazwiskiem, tytułem.

7. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do odrzucenia prac zakwalifikowanych do wystawy w szczególności, jeżeli dostarczona praca nie spełnia wymogów określonych w niniejszym Regulaminie lub nie jest tożsama z nadesłanym uprzednio zgłoszeniem. O odrzuceniu pracy Organizatorzy niezwłocznie poinformują Uczestnika, uzasadniając pisemnie swoją decyzję. Wówczas Uczestnik zobowiązany jest do odbioru pracy na swój własny koszt i ryzyko.

8. Praca Uczestnika nie może być wycofana z Wystawy przed terminem zakończenia ekspozycji.

9. Uczestnik po zakończeniu wystawy w terminie od 02.07. 2024 do 01.08.2024 winien odebrać zgłoszone prace na własny koszt i odpowiedzialność. Odbiór winien nastąpić osobiście lub za pośrednictwem zamówionej przez Uczestnika firmy kurierskiej. Organizator dopuszcza możliwość odesłania prac na prośbę Uczestnika za pośrednictwem Poczty listem zwykłym na koszt Uczestnika. Organizatorzy nie odpowiadają za uszkodzenia/ zagubienie prac powstałe podczas transportu.

10. Organizatorzy nie dają gwarancji ubezpieczenia prac podczas Wystawy. Niemniej dochowają wszelkich i należytych starań zabezpieczających prace przed zniszczeniem/

kradzieżą. Uczestnik może dobrowolnie ubezpieczyć prace.

12. Prace nieodebrane w wyznaczonym terminie lub których Uczestnik nie zlecił do odebrania firmie kurierskiej zostaną zmagazynowane w siedzibie Oria Magic House i będą przechowywane do 31.12.2024- po tym czasie zostaną zutylizowane.

13. Każdy z Uczestników, którego prace zakwalifikowano do Wystawy otrzyma dyplom oraz katalog Wystawy. Wyżej wymienione materiały, które nie zostaną odebrane przez uczestników w dniu otwarcia Wystawy będą dołączone do wysyłki zwrotnej prac o ile zmieszczą się w dostarczonym opakowaniu (sugestia Organizatora- koperty bąbelkowe a4)

## **§4**

### **Prawa autorskie i majątkowe**

1. Przystępując do Wystawy (poprzez zgłoszenie) Uczestnik oświadcza, że:

a) jest wyłącznym autorem prac i przysługują mu wszystkie autorskie prawa majątkowe i osobiste;

b) prace nie stanowią utworu zależnego, plagiatu, ani w inny sposób nie naruszają praw osób trzecich lub obowiązujących przepisów prawa;

c) autorskie prawa majątkowe do pracy nie są w żaden sposób obciążone prawami osób trzecich.

2. Uczestnik jest odpowiedzialny, niezależnie od winy, za wady prawne zgłaszanej do Wystawy pracy oraz zobowiązuje się zwolnić Organizatorów ze wszelkich roszczeń powstałych w związku z ewentualną nieprawdziwością oświadczeń, o których mowa powyżej.

3. Projekty naruszające prawa osób trzecich zostaną wykluczone z udziału w Wystawie.

4. Uczestnicy dodatkowo oświadczają, że występując na nagraniach/ fotorelacjach z Wystawy nie będą dochodzić od Organizatorów wynagrodzenia, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie ich wizerunku oraz prac artystycznych w mediach społecznościowych, stronach i portalach Oria Magic House oraz inne przypadki publicznego udostępniania wybranych fragmentów nagrań/ zdjęć w celach promocyjnych Organizatorów i Wystawy.

5. Uczestnik zgadza się na posługiwanie się przez Organizatorów jego imieniem i nazwiskiem w celach informacyjnych oraz wizerunkiem oraz zrzeka się jakiegokolwiek wynagrodzenia za korzystanie ze zdjęć i nagrań, w tym w szczególności wynagrodzenia za rozpowszechnianie zdjęć i nagrań na stronie internetowej oraz inne przypadki publicznego udostępniania zdjęć i nagrań w celach promocyjnych Organizatorów, Wystawy.

## **§5**

### **Działania promocyjne**

1. Uczestnik udziela Organizatorom niewyłącznej licencji do korzystania z przekazanej w zgłoszeniu dokumentacji pracy (opisu, ilustracji, fotografii i innych) do realizacji wszelkich działań związanych z promocją Organizatorów, ich partnerów.
2. Uczestnik, nadsyłając pracę, udziela Organizatorom prawa do wystawiania jej w ramach Wystawy.
3. Uczestnik wyraża zgodę na korzystanie przez Organizatorów z dokumentacji fotograficznej, filmowej, utrwalonej w technice cyfrowej, przedstawiającej prace zgłoszone do Wystawy, wykonanej przez Organizatorów lub na jego zlecenie w czasie Wystawy.

4. Organizatorzy mają nieograniczone prawo rozpowszechniania i publikowania materiałów bądź ich części w mediach, Internecie, wydawnictwach, książkach, opracowaniach, antologiach, pracach zbiorowych, audycjach telewizyjnych, filmach, sieciach przekazu elektronicznego, technologiach mobilnych we wszelkiej formie.
5. Uczestnik wyraża zgodę na dalsze przekazywanie licencji dla wszelkich mediów publikujących artykuły dotyczące Wystawy w zakresie związanym z promocją.
6. Licencje oraz zgody opisane powyżej udzielone zostają bez ograniczeń terytorialnych, na czas nieokreślony i bezpłatnie.

## **§6**

### **Zasady dotyczące ochrony danych osobowych**

*Zgodnie z art. 13 ust. 1 i ust. 2 ogólnego rozporządzenia o ochronie danych osobowych z dnia 27 kwietnia 2016r. Organizatorzy informuje, iż:*

1. Administratorem danych osobowych Uczestnika jest ORIA MAGIC HOUSE SP. Z O.O. ul. Stara Stocznia 4/1, 80-862 Gdańsk.

2. Wszelkie wnioski lub pytania dotyczące własnych danych osobowych można kierować pod adresem: [oria@omh.pl](mailto:oria@omh.pl)

3. Podanie danych osobowych jest dobrowolne, lecz ich niepodanie uniemożliwia udział w Wystawie.

4. Podstawą prawną przetwarzania danych osobowych Uczestnika Wystawy jest art. 6 ust. 1 lit. f Rozporządzenia Parlamentu Europejskiego i Rady (UE 2016/679 z dnia 27 kwietnia 2016 r. – RODO) mówiący że: przetwarzanie jest niezbędne do realizacji celów wynikających z prawnie uzasadnionych interesów realizowanych przez administratora lub przez stronę trzecią, z wyjątkiem sytuacji, w których nadrzędny charakter wobec tych interesów mają interesy lub podstawowe prawa i wolności osoby, której dane dotyczą oraz art. 6 ust. 1 lit. a RODO – zgoda osoby, której dane dotyczą.

5. Dane osobowe Uczestnika Wystawy będą przetwarzane wyłącznie w celach określonych w niniejszym Regulaminie.

6. Dane osobowe Uczestników Wystawy będą przetwarzane przez okres od momentu dostarczenia prac do ich odebrania przez Uczestnika. Wystawy.

7. Uczestnik Wystawy ma prawo dostępu do treści swoich danych oraz prawo ich sprostowania, usunięcia, ograniczenia przetwarzania, prawo wniesienia sprzeciwu wobec przetwarzania.

8. Dane Uczestnika będą przekazane wyłącznie osobom upoważnionym: pracownikom i współpracownikom ORIA MAGIC HOUSE, którzy muszą mieć dostęp do danych, aby wykonywać swoje obowiązki oraz podmiotom uznanym za odbiorców danych na podstawie przepisów powszechnie obowiązującego prawa.

10. Dane Uczestnika nie będą przetwarzane w sposób zautomatyzowany, ani profilowane.

## **§7**

### **Postanowienia końcowe**

1. Regulamin podlega prawu polskiemu. W sprawach nieuregulowanych w postanowieniach niniejszego Regulaminu zastosowanie znajdują właściwe przepisy

prawa polskiego.

2. Organizatorzy zastrzegają sobie prawo do zmiany Regulaminu, przerwania lub odwołania Wystawy z ważnych przyczyn, jeżeli realizacja Wystawy stanie się niemożliwa lub w znacznym stopniu utrudniona z uwagi na działania siły wyższej, a także z uwagi na zmiany obowiązującego prawa, wydanie decyzji administracyjnej lub prawomocnego orzeczenia sądowego lub innej przyczyny mającej wpływ na realizację Wystawy.

3. Organizatorzy mają prawo do każdorazowej zmiany niniejszego Regulaminu w trybie właściwym dla jego przyjęcia.

4. Zgłoszenie się do udziału w Wystawie jest jednoznaczne z akceptacją niniejszego Regulaminu.

5. Wprowadzane zmiany będą każdorazowo podawane do publicznej wiadomości w sposób powszechnie przyjęty dla Organizatorów.

6. Wszelkie spory rozstrzygane będą na drodze polubownej, a w sytuacji braku porozumienia, właściwym będzie właściwy rzeczowo Sąd dla Organizatora.

